

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Modeli i Programit mësimor të lëndës (Syllabusi) | | | |
| Fakulteti: | **Fakulteti Juridik** | | |
| Departamenti: |  | | |
| Niveli: | Baçelor | | |
| Kodi i lëndës: |  | | |
| Lënda: | **E drejta civile e avancuara** | | |
| Statusi i lëndës: | **Obligative** | (Obligative apo zgjedhore) | |
| Semestri: | **Dimëror** | (Dimëror / Veror) | |
| Fondi i orëve: | 2+1 | (Sipas programit të aprovuar) | |
| ECTS: | 6 | (Sipas programit të aprovuar) | |
| Orari/Salla |  | | |
| Viti akademik: | IV | | |
| Mësimdhënës/e: | Dr.Sc.Mimoza Aliu | | |
| Asistent/e: |  | | |
| Kontaktet: | Mësimdhënës/e | | Asistent/e |
| Email: | Mimoza.aliu@umib.net | |  |
| Telefon: | 044 425276 | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PERMBAJTJE** | |  | | --- | | Lënda E Drejta Civile e avancuara përfshinë tërësinë e dispozitave juridike-civile me të cilat rregullohen  marrëdhëniet shoqërore të karakterit pasuror ose të cilat në instancën e fundit marrin karakter  pasuror, por që ekzstojnë në mes personave privat. E drejta civile – pjesa e përgjithshme,  përfshinë trajtimin në mënyrë bashkëkohore të parimeve të përgjithshme për marrëdhëniet civile  juridike dhe institucionet që janë të përbashkëta për të gjitha marrëdhëniet juridike civile | | |
| **QËLLIMI** | |  | | --- | | E drejta civile e avancuara ka për synim që studenteve t’u ofroj informacione bazë dhe të  domosdoshme se si konstatohet një e drejtë subjektive private, kryesisht në rrugë gjyqësore. | | |
| **ARRITSHMËRIA** | Arritshmëria duhet të paraqitet në formë të rezultateve të të nxënit të cilat janë formulime se çka studenti pritet të dijë dhe të jetë në gjendje të demonstrojë pas përfundimit të kursit.  Rezultatet e të nxënit duhet të paraqiten duke u mbështetur në hierarkinë e taksonomisë së Blumit (2011) mbi nivelet e fushës njohëse, të cilat janë: Të njohurit, të kuptuarit, zbatimi, analiza, vlerësimi dhe sinteza (krijimi). Më shumë në:  <http://bloomstheory.wikispaces.com/Resources+%26+Websites>     |  | | --- | | ë   * Përms të mësuarit të kësaj lënde studentët do të përfitojnë njohuri të të nxënies * Përgjithshme teorikedhe praktike për jurist të fukusuara në fushen juridike – civile * Ata aftësohen, se cilat janë marrdhëniet që rregullohen me ligjet e të drejtës civile, subjektet dhe   aftësit e tyre për të hyrë në marrëdhënie juridike-civile,   * Fitojnë njohuri rreth raportet juridike civile, mënyrat se si themlohen, ndryshohen dhe shuhen * raportet juridike, të gjitha këto të konkretizuara dhe simuluara edhe me raste praktike * me studentët. | | eE | | |
| **PROGRAMI** | **Javët** | **Tema** |
| **Java - I** | * **Prezantimi i lëndës,** i literaturës, si dhe i rregullave gjatë ligjëratave ushtrimeve dhe vlerësimet për lëndën : * E drejta civile e avancuara |
| **Java - II** | * Parimet e së drejtës civile (e avancuara) |
| **Java - III** | * Burimet e së drejtës civile (e avancuara) |
| **Java - IV** | * Kodifikimet më të rëndësishme të së drejtës cvile në Botë, krahasimi i tyre |
| **Java - V** | * Subjektet e së drejtës civile |
| **Java - VI** | * Raportet juridike-civile |
| **Java - VII** | * **Testi I** |
| **Java - VIII** | * E drejta objektive dhe subjektive e drejtës civile e avancuara |
| **Java - IX** | **Rastet nga praktikat dhe gjykata ne konteste civile** |
| **Java - X** | * Objektet e një marrëdhënie juridike-civile * Klasifikimi i të drejtave juridike civile reative dhe absolute |
| **Java - XI** | * Pasuria (sendet) * Rast praktik |
| **Java - XII** | * Pavlefshmeria e punëve juridike |
| **Java - XIII** | * Mbrojtja e të drejtave subjektive civile |
| **Java - XIV** | * **Testi II** |
| ***Java - XV*** | * Përmbledhja e lëndës. |
| **LITERATURA** | Literatura themelore. Të renditen:  Abdulla Aliu,’’E drejta civile” Prishtinë 2013 ⎫ Haxhi Gashi, në: Arsim Bajrami, Enver Hasani, Hajredin Kuçi, Ilirian Islami, Haxhi Gashi, Iset Morina, Avni Puka, Azem Hajdari, Mirlinda Batalli, Remzije Istrefi (Grup autoresh), Hyrje në sistemin ligjor në Kosovë, Pjesa E drejta civile, pronësia, E drejta familjare dhe trashëgimore, faqe 168-218, Botuar në bashkëpunim, Universiteti i Prishtinës, Hasan Prishtina’’, Fakulteti Juridik, Giz, Akademia e Drejtësisë, 2019, e çasshme në linkun: http://jus.igjk.rksgov.net/787/1/Hyrje%20n%C3%AB%20sistemin%20ligjor%20n%C 3%AB%20Kosov%C3%AB%20me%20balline%20faqja%20e%20p are%20dhe%20e%20fundit.pdf  Literatura plotësuese:   * Ardian Nuhi, “ E drejta civile - Pjesa e përgjithshme, Tiranë 2009 ⎫ * Juliana Latifi, ’’E drejta civile - pjesa e përgjithshme’’ Tiranë 2005 ⎫ * Andrija Gams,’’Hyrje në të drejtën civile’’, Prishtinë 1986 ⎫ Francesco Galgano, “E drejta private”, Luarasi, Tiranë, 2003 ⎫ * Abdulla Aliu, “Burimet e së drejtës civile në Kosovë’’ Prishtinë 1999 ⎫ * Elizabeth Cooke, ‘’Modern Studies in Property Law’’ Oxford, 2000 ⎫ * Valentina Kondili, “ E drejta civile I (pjesa e përgjithshem), Botime Baluka, Tiranë, 2007. | |
| **METODOLOGJIA E MËSIMDHËNJËS** | Ligjërata, ushtrime, punë individuale, punë eksperimentale, punime seminari, kollokiume, ese, punë në terren, punë:   * **Ligjërata interaktive,**  përveç ligjërimit nga ana e mësimdhënësit, kyçen edhe studentët, qoftë duke pyetur apo edhe duke diskutuar dhe këmbyer mendimet e tyre lidhe me çështjet tematike që janë objekt i ligjëratës. * **Zbatimi i metodave bashkëkohore të ligjërimit:** Gjatë punës me studentë do të përdoren metoda dhe teknika të ndryshme dhe bashkëkohore të ligjërimit të cilat do të jenë në funksion të shpjegimit të problemeve themelore në grupe etj. * **Seminaret:** çdo studentë duhet të punoj një punë kërkimore-shkencore që do të prezantohet përmes seminarit. Seminari duhet të jetë në mes 8 dhe 10 faqe, formati A4, formati i shkronjave fonti- time new roman, madhësia 12, hapësira 1.5. Çdo seminar duhet të ketë temën e trajtimit e cila formohet në formë të hipotezës apo pyetjes së hapur e cila duhet ta gjejë përgjigjen e qartë në përmbajtjen e seminarit me theks të veçantë në konkluzion. Tema e seminarit caktohet në konsultim me profesorin. Seminari duhet të përbëj një punë të pavarur shkencore dhe e shoqëruar me referenca (fusnota) të qarta dhe çdo kopjim ose plagjiaturë, do të reflektohet me vlerësim negativ në vlerësimin përfundimtar. | |
|  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Kontributi nё ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit – 1 ECTS kredi = 25 orë**) | | | | | Aktiviteti | Orë | Ditë/javë | Gjithsej | | Ligjërata | 2 | 15 | 30 | | Ushtrime teorike/laboratorike | 1 | 15 | 15 | | Ushtrime në terren | 1 | 15 | 15 | | Punë praktike | 1 | 15 | 15 | | Konsultime me mësimdhënësin/asistenten | 1 | 1/15 | 15 | | Kolokiume /seminare | 2 | 2/5 | 10 | | Detyra të pavarura | 2 | 1/5 | 10 | | Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi) | 2 | 1/5 | 10 | | Përgatitja përfundimtare për provim | 2 | 1/5 | 10 | | Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final) | 5 | 1/1 | 10 | | Projektet, prezantimet , etj | 10 | 1/1 | 10  Total: 150 | | |
| **VLERËSIMI** | |  |  | | --- | --- | | **Metodat e vlerësimit**  [sipas Statutit dhe Rregullores për studime të UMIB-it] | | | Testet/Kollokviumet | Testi I dhe II, 0-15% | | Test praktik gjatë ushtrimeve |  | | Punim seminarik | 10% | | Prezentimi dhe puna grupore: | 0-5 % | | Prezentimi individual: | 0-5 % | | Interpretimi dhe prezentimi i krijimtarisë artistike dhe i punëve të tjera | / | | Detyrat dhe kurset gjatë semestrit | / | |  | / | | Praktikë prfesionale | / | | Tjetër [specifiko] | / | | Provimi final | 0-50% | | |
| **POLITIKAT AKADEMIKE** | Caktohen kriteret për vijueshmëri të rregullt dhe rregullat e mirësjelljes gjatë organizimit të mësimit.  **Udhëzime të mëtejme :**   * **Puna me kompjuter**   Punimet me shkrim duhet doemos të jenë të shkruara me kompjuter. Në punime janë të obligueshme respektimi i kritereve qoftë për aspektin vizual ashtu edhe përmbajtjesor të punimeve të kërkuara. Gjatë punimeve kërkohet që të respektohen rregullat drejtshkrimore dhe stili APA   * **Etika në mësim**   Punimet e ndryshme semestrale duhet të jenë punime të secilit student. Nuk do të ketë tolerancë për kopjime, “huazime” nga interneti apo çfarëdo materiali tjetër. Punimet e njëjta apo të ngjashme do të kenë vlerësime negative në vlerësimin përfundimtar të studentit.   * **Afatet**   Në marrëveshje me studentët do të përcaktohen afatet e dorëzimit të punimeve. Nuk do të këtë tolerancë për vonesë në dorëzimin e punimeve. Mosardhja në orën kur është shpjeguar detyra nuk e arsyeton studentin për mosdorëzim të punimit. Afati do të jepet më herët. Po qe se do të udhëtoni jashtë vendit, atëherë duhet të dorëzoni punimi më herët. Studenti/ja ka të drejtë të kërkojë konsultim me profesorin sa herë e sheh të arsyeshme dhe të nevojshme për kryerjen e punimit të tij/saj.   * **Rregullat e mirësjelljes dhe politikat akademike :** * pjesëmarrje aktive e studentëve në ligjërata * pjesëmarrje në diskutim, komente dhe shprehje e lirë e opinionit, mendimit dhe qëndrimit akademik (me argumente) * e obligueshme puna e pavarur dhe shfrytëzimi i burimeve shtesë të informacionit (ëeb-faqet e ndryshme shkencore, revista shkencore, përmbledhje punimesh të konferencave etj. ) * respektimi i orareve të ligjëratave pa cenuar lirinë akademike (telefonat celularë pa zë) * respektimi i fjalës, mendimeve dhe ideve të kolegëve * tolerancë e ulët ndaj ardhjeve me vonesë dhe daljeve pa ndonjë arsye të qëndrueshme * përgatitja dhe pajisja me ligjëratat përkatëse, (obligim i mësimdhënësit). | |

**Mitrovicë Bartës/e i/e lëndës:**

\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(Emër Mbiemër)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(Nënshkrimi)